**Dr hab. Lajos Pálfalvi** studiował w Budapeszcie na Uniwersytecie im. L. Eötvösa, skończył polonistykę, hungarystykę i rusycystykę. Przez dwa semestry był pracownikiem Katedry Hungarystyki UJ (1993–94) prowadził seminaria z historii literatury węgierskiej. Na początku lat 90 napisał doktorat pt. *Fakt i metafora. Polska proza emigracyjna, 1945–1980* (wyszła w formie książkowej pt. *Tény és metafora* w wydawnictwie Balassi w roku 1993). W roku 2013 skończył monografię o twórczości Witolda Gombrowicza, w roku 2014 zdał egzamin habilitacyjny. Pracuje na Katolickim Uniwersytecie im. P. Pázmány’a w Piliscsabie, pod Budapesztem od roku 1999, jest kierownikiem Katedry Polonistyki. Poza tym jest członkiem redakcji miesięczniku literackiego pt. *Nagyvilág*. Ostatnio zajmuje się polską szkołą eseju.

Obok historii literatury zajmuje się przekładem. Przełożył na język węgierski między innymi *Dialogi z Sowietami*, *Tematy żydowskie* i eseje wybrane pod tytułem *Krajobraz z historią* Stanisława Vincenza.