

|  |   |
|--|---|
| <b>Imię i nazwisko Wykładowcy/stopień naukowy/Afiliacja</b>        | Prof. dr hab. Janusz Węc, Instytut Nauk Politycznych i Stosunków Międzynarodowych UJ  |
| <b>Nazwa Przedmiotu. Ilość godzin zarezerwowana dla Wykładowcy</b> | <b>Wspólna Polityka Zagraniczna i Bezpieczeństwa Unii Europejskiej</b><br>10 h  |
| <b>Ilość przewidzianych spotkań w ramach Przedmiotu</b>            | 5   |
| <b>Opis zajęć</b>  | Podczas wykładu słuchacze zapoznani zostaną ze statusem, strukturą, mechanizmem decyzyjnym, a także znaczeniem i rolą polityki kulturalnej Unii Europejskiej jako elementu składowego Wspólnej Polityki Zagranicznej i Bezpieczeństwa   |
| <b>Plan zajęć</b>  | 1. Mocarstwość normatywna UE w działaniach zewnętrznych. 2. Etapy rozwoju podstaw aksjologicznych UE. 3. Podstawy prawne i status WPZiB. 4. Instrumenty prawne WPZiB. 5. Instytucje i mechanizm decyzyjny w WPZiB. 6. Podział kompetencji między UE a PC. 7. Struktura organizacyjna ESDZ. 8. Reforma WPZiB w latach 2016-2020. 9. Rola i miejsce polityki kulturalnej UE w strukturze WPZiB. 10. Podstawy prawne i status polityki kulturalnej UE. 11. Instrumenty prawne polityki kulturalnej. 12. Instytucje, organy i mechanizm decyzyjny w polityce kulturalnej UE. 13. Dyplomacja kulturalna UE |
| <b>Literatura</b>  | Podstawowa:<br>J.J. Węc, <i>Traktat Lizboński. Polityczne aspekty reformy ustrojowej Unii Europejskiej w latach 2007-2015</i> , Kraków 2016; B. Gierat-Bieroń, <i>Polityka kulturalna Unii Europejskiej</i> , Kraków 2018.<br>Uzupełniająca:<br><i>Prawo Unii Europejskiej. Zagadnienia systemowe</i> , t.1, pod red. J. Barcza, Warszawa 2006.   |